

Gefördert durch

Stadt Ulm

ulm



junge
bläserphilharmonie
ulm



stadt
kapelle
ulm



WIND₂ STÄRKE₂



GEMEINSCHAFTSKONZERT
DIRIGENTEN: FRANCO HÄNLE & LUKAS WEISS

25.04. 19 UHR
PAULUSKIRCHE



#windstärke2

zwei sinfonische blsorchester (wind bands) an einem abend nacheinander auf der konzertbühne – dafür steht windstärke 2!

Die Stadtkapelle Ulm (sku) und die Junge Bläserphilharmonie Ulm (jbu) laden Sie heute ein, die gebündelte Energie der Ulmer Blasmusikszene zu erleben. Doch unser Konzerttitel steht für weit mehr als nur für die zwei Klangkörper, die Sie heute Abend hören werden: Er ist ein Zeichen für das lebendige Miteinander in unserer Stadt.

Über Generationen hinweg verbindet uns die Leidenschaft für sinfonische Blasmusik. Lassen Sie sich von dieser doppelten Energie mitreißen und genießen Sie einen Abend voller musikalischer Höhepunkte!

#jbu

guardians of peace | james i. hoosay

nabucco overture | giuseppe verdi, bearb. franco cesarini

share my yoke | ivor bosanko

hymn to the sun – with the beat of mother earth | satoshi yagisawa

fluch der karibik | klaus badelt

#sku

landscapes | rossano galante

festive overture | dmitri shostakovich, bearb. donald hunsberger

east coast pictures | nigel hess

I. shelter island | II. the catskills | III. new york

the symphonic gershwin | george gershwin, bearb. warren barker

#orchester

#jbu

Agnes Kiechle, Amélie Mathieu, Anne Eberhardt,
Hanna Raschke, Letizia Mack, Lotta Truetsch,
Sarah Jehle, Valentina Dahmer b. Cuono

Hanno Clement

Jan Karlson, Jonathan G. Mayer, Melina M. Stegmaier

Charlotte Hitzler,
Elisabeth von Heimendahl,
Felicitas Cario, Finn Gerlach,
Hanna Utz, Judith Böttinger,
Lena Mack, Lily Pieper,
Lora Joy Jekle, Maja Fichtner

Daniel Kern **bassklarinetten**

Fabia-Sophie Junginger, Sophie Bendik
Lars Leopold Fassler, Delia Jonek,
Franka Capanni

Greta Stebich, Karl Steffel, Kjell Richter, Konstantin
Höck, Mika Erche, Pablo Schänzle, Paulina Vogel,
Tamás Weisz, Thomas Duttenhöfer

Anna Langer, Elias Schönemann, Greta Mähr,
Janne Wagner, Leonard Kempfer,
Szonja Weisz

Daniel Jessen,
Frieder Moll

Dominik Held, Leander Jahn,
Vincent Vogel

Julian Seyferth, Thorleif Gaag

Hanna Bohrer, Jakob Schelberger, Rafaël Steinle,
Rouven Zimmer, Sebastian Schied

Hanna Dechen

flöte

#sku

Anja Schwarz, Frauke Beckstette, Gloria Marini,
Ina Bierfeld, Patrizia Grün, Stephanie Morath,
Verena Mayer

oboe

Cornelia Wolf, Susanne Schlobies

fagott

Magdalena Herberthz, Michaela Scherer

klarinetten

Andreas Bader, Anna Becker, Carina Deuschle
Benjamin Geiselhardt, Christine Hammeley,
Cordula Schänzle, Esther Vogel, Felix Gerstenberg,
Felix Münch, Johanna Traub, Jürgen Markwart,
Matthias Epple, Miriam Lemke, Simone Metzger,
Sarah Klohr, Thomas Brielmaier, Verena Frank

Tanja Wiesinger, Hubert Vogel

saxofon

Carolin Baur, Johanna Kosinski, Johannes Lemke,
Khrystyna Tsurkan, Max Keller, Nadine Tietz,
Rebecca Jahn, Simon Weishaupt

trompete

Andreas Reuß, Beate Gutmann, Elmar Bräuning,
Jochen Werner, Johannes Zimmermann, Lars Erdmann,
Richard Gritsch, Rüdiger Pohl, Tamás Weisz

horn

Christoph Langer, Daniel Ackermann, David Föll,
Moritz Merk, Roman Stückle, Sigrid Hummel,
Simon Huber, Thomas Mayer

eufonium

Tabea Bronner, Thomas Wilhelm,
Tim Moderer, Philipp Hoffmann

posaune

Annika Glaser, Josef Schreck,
Márta Weisz, Christophe André

tuba

Andreas Röder, Anna-Lena Bihler, Johannes Seethaler

schlagwerk

Anna Zeltzer, Alexander Hepperle, Tobias Hiller
Nicolas Weißerth, Sebastian Schied

klavier

kontrabass Andrea Fadani

junge bläserphilharmonie ulm



Die Junge Bläserphilharmonie Ulm (JBU) ist das Auswahlorchester der Musikschule Ulm. Im Großen Orchester spielen über 60 junge Musikerinnen und Musiker und haben in diesem Ensemble die Möglichkeit, sinfonische Blasmusik auf höchstem Niveau zu erarbeiten und aufzuführen. Das Repertoire reicht von Originalwerken bis hin zu anspruchsvollen Bearbeitungen.

Seit vielen Jahren steht die JBU für musikalische Erfolge, Beständigkeit und eine kontinuierliche Entwicklung. Dies spiegelt sich auch in zahlreichen Wettbewerbserfolgen wider.

Dazu gehört der 1. Preis beim Deutschen Orchesterwettbewerb in der Kategorie Jugendblasorchester (2008) oder hervorragende 2. Preise in den Jahren 2012 und 2016.

Neben der intensiven Probenarbeit prägen jährliche Konzerte im CCU, der Pauluskirche und die Umrahmung der Schwörfeier das Orchester.

Bei regelmäßigen Konzertreisen hat die JBU bereits verschiedene Konzertsäle in Europa, aber auch in Australien, China oder Südafrika, gefüllt.



© Ralf Hinz



lukas weiss

Seit November 2025 ist der in Ulm geborene Lukas Weiss Leiter der Jungen Bläserphilharmonie Ulm. Nach seinem Trompetenstudium in Augsburg und Trossingen absolvierte er in Stuttgart und Mannheim seinen Bachelor- und Masterabschluss in Bläserchesterleitung.

Neben seiner Tätigkeit bei der JBU dirigiert er das Kreisverbandsjugendblasorchester Ulm/Alb-Donau sowie den Musikverein 1816 Krumbach e.V.

Früh wurde Lukas Weiss mit dem ASM-Dirigentenpreis ausgezeichnet und ist unter anderem zweifacher Preisträger des Wettbewerbs „Dirigieren im Fokus“.

Als Gastdirigent stand er beim Bundespolizei-Orchester Bayern sowie bei mehreren Auswahlorchestern am Pult.



junge
bläserphilharmonie
ulm



jbulm.de

stadtkapelle ulm



Die Stadtkapelle Ulm gilt als eines der besten und renommiertesten Blasorchester im Großraum von Ulm und der Alb-Donau-Region.

Mehr als siebenzig Musikerinnen und Musiker jeden Alters verteilen sich auf die Register eines sinfonischen Blasorchesters.

Seit vielen Jahren hat sich das aus ambitionierten Amateurmusikern bestehende Orchester fest in der Höchststufe etabliert.

Der Klangkörper fungiert seit der Verleihung des Titels „Stadtkapelle“ im Jahr 1962 als musikalischer Botschafter der Stadt Ulm.

Das Repertoire reicht von Originalkompositionen für sinfonisches Blasorchester und Transkriptionen klassischer Werke bis hin zu Filmmusik und modernen Arrangements im Big Band Sound.

Auf dem Jahresprogramm stehen neben großen Konzertveranstaltungen im Frühjahr und Herbst auch das Paradekonzert im Kornhaus, die Umrahmung der Schwörfeier am Schwörmontag sowie die traditionellen Fischerumzüge, die alle 4 Jahre zum Ulmer Fischerstechen veranstaltet werden.



#soklingtulm

stadt
kapelle
ulm



franco hänle

Franco Hänle absolvierte seine Studien an den Musikhochschulen Nürnberg-Augsburg, Trossingen, Basel und Stuttgart und konnte sich währenddessen einen breiten Erfahrungsschatz in renommierten Berufsorchestern aufbauen.

Mit nur 22 Jahren wurde er zum Dirigenten der Stadtkapelle Ulm gewählt und konnte sich seither mit diesem sinfonischen Bläserorchester einen exzellenten Ruf weit über die Stadtgrenzen hinaus erarbeiten, nicht zuletzt durch Projekte mit verschiedenen Instrumental- und Gesangsolisten, Chören sowie dem Sprecher Jo Jung.

Vom Deutschen Musikrat erhielt er ein Forschungsstipendium und ging im Jahr 2022 als Preisträger beim „Concurso internacional de dirección“ in Valencia hervor.

Im Sommer 2023 wurde er zum Dozenten für Bläserorchesterleitung an die Musikhochschule Stuttgart bestellt und ist damit auch für die BVBW Dirigierakademie tätig. Seit 2024 leitet er zudem das Nordbayerische Jugendblasorchester.



#mitspielen

Du möchtest in einem sinfonischen Bläserorchester auf Höchststufenniveau musizieren und dabei die Stadt Ulm musikalisch repräsentieren? Dann bist du bei uns genau richtig!

Reinschnuppern: mitspielen@stadtkapelle-ulm.de



stadtkapelle-ulm.de



#soklingturm
stadt
kapelle
ulm

Die **DONAU**
SYMPHONIE
wieder in **ulm!**

12. Juli 2026

Congress Centrum Ulm, 19:00 Uhr

Tickets und Infos
DONAU3FM.de



14. 3.-12.7.2026
INTERNATIONALES
DONAU
FEST
ULM | NEU-ULM



Volksbank
Ulm-Biberach eG

regioTV

JOGGING®
Brot & Brötchen



SÜDWEST
PRESSE

ac live