

korinthus ulm
sa
22
11
19
— UHR

SCHEHERAZADE
SYMPHONIC OVERTURE
STAR WARS TRILOGY
FRANCO HÄNLE
STADTKAPELLE ULM
EPISODE XX

euphonium
concerto

solist | bernd geser

EPISODE XX

Der Konzerttitel EPISODE XX ist inspiriert von den Episoden (Kinofilmen) I – IX der Star-Wars-Saga. Die Zusammenarbeit der Stadtkapelle Ulm mit Franco Hänle lässt sich hingegen in bisher 20 Episoden (Jahre) unterteilen: Begonnen hat diese gemeinsame Geschichte im Jahr 2005 und somit feiern wir im Jahr 2025 das 20-jährige Jubiläum von Franco Hänle als Dirigent der Stadtkapelle Ulm.

Das Programm unseres Jubiläumskonzerts umfasst neben der großartigen Filmmusik zu Star Wars eine große Bandbreite an Werken für sinfonisches Blasorchester. Wir freuen uns besonders auf den Gastsolisten Bernd Geser.

programm

A CELEBRATION FANFARE | Alfred Reed

SYMPHONIC OVERTURE | James Barnes

SCHEHERAZADE | Nicolaj Rimskij-Korsakow

I. The Sea and Sindbad's Ship | II. The Story of the Kalandar Prince |

III. The Young Prince and Princess | IV. Festival at Bagdad

EUPHONIUM CONCERTO | Karl Jenkins (© Boosey & Hawkes)

I. The Juggler | II. Romanza | IV. A Troika? Tidy!

Solist: Bernd Geser

– PAUSE –

THE MARCH FROM “1941” | John Williams

STAR WARS TRILOGY | John Williams

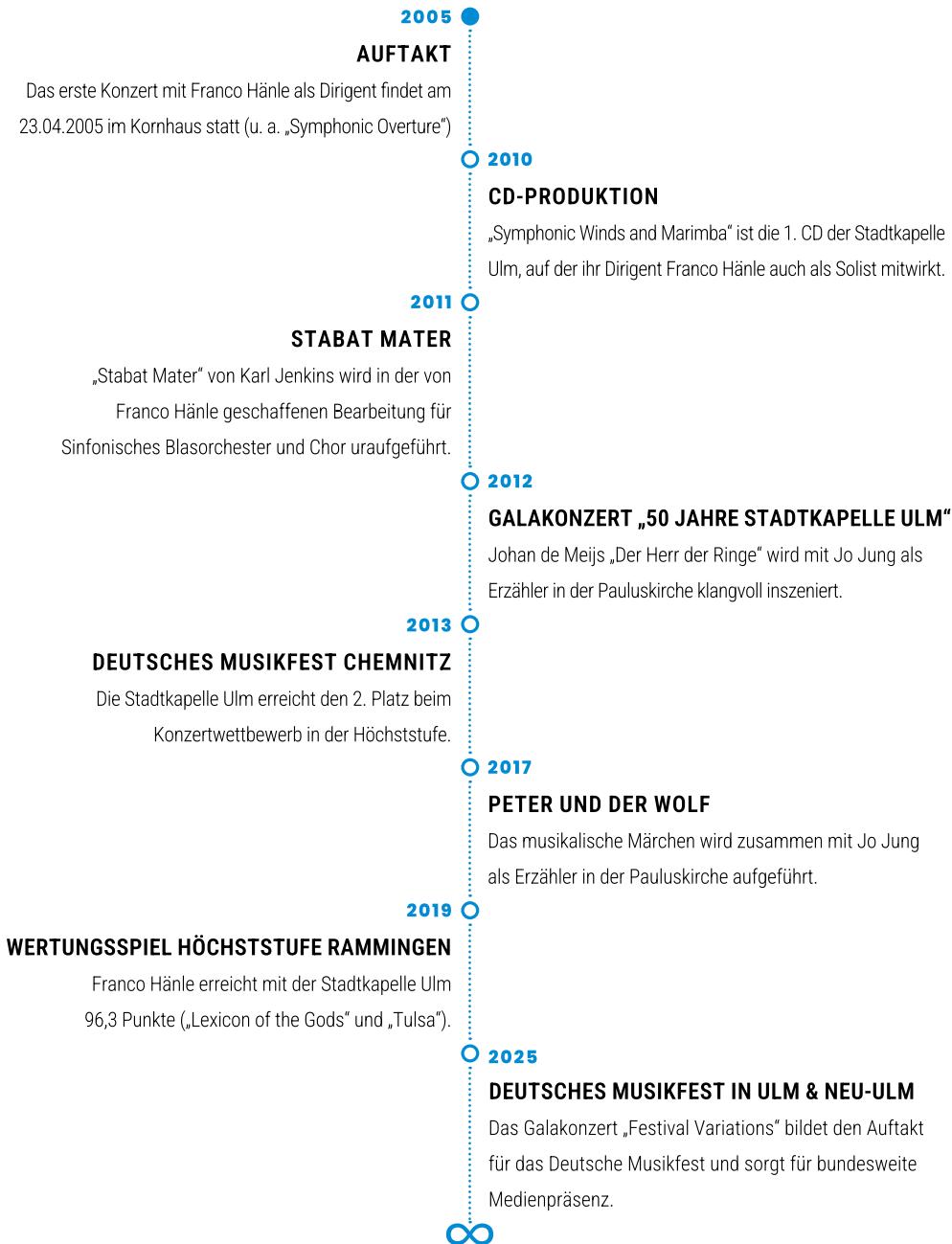
I. Imperial March | II. Princess Leia's Theme | III. The Battle in the Forrest |

IV. Yoda's Theme | V. Star Wars Main Theme

EARTH, WIND & FIRE MEDLEY | arr. Masamicz Amano

Fantasy - September - Let's Groove

#20jahre





#soklingtulm
**stadt
kapelle
ulm**

stadtkapelle **ulm**



Die Stadtkapelle Ulm gilt als eines der besten und renommiertesten Blasorchester im Großraum von Ulm und der Alb-Donau-Region. Mehr als 70 Musikerinnen und Musiker jeden Alters verteilen sich auf die Register eines sinfonischen Blasorchesters. Seit vielen Jahren hat sich das aus ambitionierten Amateurmusikern bestehende Orchester fest in der Höchststufe etabliert.

Der Klangkörper fungiert zudem als musikalischer Botschafter der Stadt Ulm. Das Repertoire reicht von Originalkompositionen für sinfonisches Blasorchester und Transkriptionen klassischer Werke bis hin zu Filmmusik und modernen Arrangements im Big Band Sound.

Auf dem Jahresprogramm stehen neben großen Konzertveranstaltungen im Frühjahr und Herbst auch das Paradekonzert im Kornhaus, die Umrahmung der Schwörfeier am Schwörmontag sowie die traditionellen Fischerumzüge, die alle 4 Jahre zum Ulmer Fischerstechen veranstaltet werden.



franco häuble

Franco Häuble absolvierte seine Studien an den Musikhochschulen Nürnberg-Augsburg, Trossingen, Basel und Stuttgart und konnte sich währenddessen einen breiten Erfahrungsschatz in renommierten Berufsorchestern aufbauen.

Mit nur 22 Jahren wurde er zum Dirigenten der Stadtkapelle Ulm gewählt und konnte sich seither mit diesem sinfonischen Klangkörper einen exzellenten Ruf weit über die Stadtgrenzen hinaus erarbeiten, nicht zuletzt durch zahlreiche Projekte mit Instrumental- und Gesangssolisten, Chören sowie dem Sprecher Jo Jung.

Vom Deutschen Musikrat erhielt er ein Forschungsstipendium und ging im Jahr 2022 als Preisträger beim „Concurso internacional de dirección“ in Valencia hervor. Im Sommer 2023 wurde er zum Dozenten für Blasorchesterleitung an die Musikhochschule Stuttgart bestellt und ist damit auch für die BVBW Dirigierakademie tätig. Seit 2024 leitet er zudem das Nordbayerische Jugendblasorchester.

#solist



Solist: Bernd Geser

Der gelernte Blechblasinstrumentenbauer und Musikpädagoge Bernd Geser, wurde 1984 in Leutkirch im Allgäu geboren. Bereits im Kindesalter entdeckte er seine Leidenschaft für die Musik und erhielt mit 5 Jahren seinen ersten Instrumentalunterricht.

Seine Lehrzeit machte Bernd Geser beim Musikhaus Lange in Ravensburg und konnte durch seine erlernten Fähigkeiten die Ausbildung mit einem 1. Landes- und einem 2. Bundessieg im Handwerk abschließen.

Nach dieser prägenden Zeit führte ihn sein Weg zum renommierten Landespolizeiorchester Baden Württemberg, wo er u. a. zusammen mit Franco Hänle musizierte.

Parallel dazu sammelte Bernd Geser zahlreiche Erfahrungen in den verschiedenen Orchesterformen (Brass Band, Blasorchester, Fanfare-Orchester).

Derzeit ist Bernd Geser Dirigent der Musikkapelle Muthmannshofen (Altusried), Dirigent der Brassband Musikgesellschaft Trogen (Schweiz), Solo-Euphonist der Championship Brassband „3BA-Concert-Band“, Tenorhornist bei „Blechverrückt“ und Mitglied des Ensembles „Parablui“.

Auch gibt er seine Erfahrungen in privaten Einzelstunden oder Workshops weiter. In seiner eigenen Werkstatt „Geser-Instruments“ findet er für sich die perfekte Symbiose aus Handwerk und Musik.



#orchester

flöte

Anja Schwarz | Ann-Kathrin Baron | Frauke Beckstette | Ina Bierfeld | Laura Weith | Patrizia Grün | Stephanie Morath | Verena Mayer

oboe

Cornelia Wolf | Susanne Schlobies | Tina Müller

fagott

Magdalena Herbertz | Michaela Scherer

klarinette

Anna Becker | Benjamin Geiselhardt | Carina Deuschle | Cordula Schänzle | Christine Hammeley | Esther Vogel | Felix Gerstenberg | Felix Münch | Johanna Traub | Julia Korger | Jürgen Markwart | Miriam Lemke | Sonja Miller | Thomas Brielmaier | Verena Frank

bassklarinette

Hubert Vogel | Tanja Wiesinger

saxofon

Johanna Kosinski | Johannes Lemke | Khrystyna Tsurkan | Max Keller | Nadine Tietz | Rebecca Jahn | Simon Weishaupt | Simone Korger

trompete

Andreas Reuß | Anna Baumann | Beate Gutmann | Elmar Bräuning | Jochen Werner | Lars Erdmann | Johannes Zimmermann | Richard Gritsch | Rüdiger Pohl | Tamás Weisz

horn

Christoph Langer | Daniel Ackermann | David Föll | Helene Vogel | Matthias Hänle | Moritz Merk | Roman Stückle | Sigrid Hummel | Thomas Mayer

euphonium

Josef Kloster | Tabea Bronner | Thomas Wilhelm | Tim Moderer

posaune

Annika Glaser | Josef Schreck | Kai Zischak | Márta Weisz | Victor Navarro

tuba

Andreas Jost | Christophe André | Joscha Schmitz

schlagwerk

Anna Göhler | Alexander Hepperle | Alexander Höning | Björn Petersen | Maximilian Plail | Sebastian Schied

harfe

Helen Gramlich

e-bass

Thomas Dirr



#mitspielen

Du möchtest in einem sinfonischen Blasorchester auf Höchststufenniveau musizieren und dabei die Stadt Ulm musikalisch repräsentieren?

Dann bist du bei uns genau richtig!
Wir freuen uns auf deine Anmeldung unter
mitspielen@stadtkapelle-ulm.de

Gefördert durch

Stadt Ulm

ulm

#20JAHRE
FRANCO HÄNLE
STADTKAPELLE ULM
EPISODE XX

#terminvorschau

fr 12.12.25, 18 Uhr | münsterportal ulm

Weihnachtsklänge auf dem Ulmer Weihnachtsmarkt

sa 25.04.26, 19 Uhr | pauluskirche ulm

Frühjahrskonzert

so | mo 19.+20.07.26, 16 Uhr | meinloh forum söflingen

Vereinsfest „schwör auf livemusik“

so 04.10.26, 11 Uhr | kornhaus ulm

Paradekonzert

sa 05.12.26, 19:30 Uhr | kornhaus ulm

Weihnachtskonzert

#mehrüberuns



#homepage



#facebook



#instagram